



In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MIBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

TARGETTI - A.A.G. STUCCHI - ZUMTOBEL

Partner tecnico:

ILM

WORKSHOP

SORGENTI DI LUCE E COMPONENTI.

APPARECCHI DI ILLUMINAZIONE

Dal 18 al 22 marzo 2019

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Una corretta conoscenza tecnica del progetto della luce offre gli strumenti necessari per coniugare le scelte funzionali con quelle espressive di interpretazione e caratterizzazione dello spazio, permettendo così di soddisfare le esigenze dei più diversi ambiti progettuali.

La giusta integrazione fra la sorgente di luce naturale e quella artificiale può dar luogo ad uno spazio dinamico e vibrante, l'esatta conoscenza del variegato ventaglio delle sorgenti artificiali e di importanti fattori quali resa cromatica, temperatura colore, efficienza, flessibilità, miniaturizzazione delle sorgenti e minore invasività degli apparecchi, consente di creare una regia luminosa che al tempo stesso esalti lo spazio di progetto e ne valorizzi i contenuti.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamenti di illuminotecnica è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 16 marzo

Sede: Facoltà di Architettura Piazza Borghese 9, Roma

Programma

Lunedì 18 10.00-13.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.
Università Roma Tre. Lighting designer.

"Sorgenti per l'illuminazione artificiale: un'analisi ragionata di vecchie e nuove tecnologie"

Lunedì 18 14.00 – 17.00

NICHIA Azienda del settore

Alessandro AFELTRA Lighting department-Nichia Europe BV

“How overall LED components quality plays an important role. Nichia Advanced LED technology for Human Centric Lighting and High-end applications”

WELT ELECTRONIC Azienda del settore

Lorenzo ANCILLOTTI Ingegnere. IC Drivers and Led Modules FAE

“Lighting Modules Design”

Martedì 19 10.00-16.00

ILM Azienda del settore

Federico Ognibene Coordinatore tecnico sviluppo prodotti

Visita guidata presso l'Azienda ILM

(da Termini prendere il treno per Velletri. Fermata Santa Eurosia. Via del Formello n. 135
La sede è a 5 minuti a piedi dalla stazione)

Mercoledì 20 10.00-13.00

TARGETTI Azienda del settore

Cesare COPPEDE' Architetto. Responsabile Marketing e Comunicazione

Gaia ILARIUCCI Architetto e Lighting Designer. Diplomata Master MLD

“Dalla progettazione del prodotto alla progettazione della luce”

Mercoledì 20 14.00 – 19.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.
Università Roma Tre. Lighting designer.

“Sorgenti per l'illuminazione artificiale: dalla lettura del catalogo all'inserimento nel calcolo illuminotecnico”

Giovedì 21 10.00-13.00

Giovanni ORGANTINI Professore Associato di Fisica sperimentale Università Sapienza

“La fisica della luce”

Giovedì 21 14.00-16.00

iGUZZINI Azienda del settore

Federica SBRICCOLI Product Design Research Expert

"Dalla luce al prodotto"

Giovedì 21 16.00 – 18.00

INFORMA SISTEMI Azienda del settore

Andrea CARACCIOLO General Manager

"Fondamenti di tecniche sensoriali"

Venerdì 22 10.00-12.00

BRIDGELUX Azienda del settore

Ettore FICI Country Manager South and Eastern Europe Bridgelux inc.

"Il led dal CRI al TM-30 e l'evoluzione nel circadiano ed eventuali ambiti applicativi nel IOT "

Venerdì 22 12.00 – 18.00

Nicoletta ROSSI Architetto e Lighting Designer

"L'apparecchio e il controllo della luce"

Modalità di svolgimento

Sede

Facoltà di Architettura,
Piazza Borghese 9

svolgimento dei lavori:

6 giornate

date:

Dal 18 al 22 marzo 2019

orario :

10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 500
--	---------------

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	
--------------------	--

2 workshop	€ 900
3 workshop	€ 1200
4 workshop	€ 1700
5 workshop	€ 2100
6 workshop	€ 2500
7 workshop	€ 3000
8 workshop	€ 3500
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 4200

***Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente. Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 16 marzo 2019. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: mastermld@uniroma1.it

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Stefano Catucci
Professore associato di Estetica
"Sapienza" Università di Roma

Coordinamento Scientifico

Prof. Arch. Corrado Terzi

Coordinamento della Tutorship

Ing. Marco Frascarolo

Coordinamento Organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Segreteria Amministrativa

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma
Via Flaminia 359, 00196 Roma



WORKSHOP

SORGENTI DI LUCE

Dal 18 al 22 marzo 2019

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Domanda di iscrizione workshop

(da inviare email a mastermld@uniroma1.it)

- NOME
 - COGNOME
 - CITTADINANZA
 - DATA DI NASCITA
 - LUOGO DI NASCITA
 - CODICE FISCALE
 - INDIRIZZO POSTALE
 - CITTA'
 - CODICE POSTALE
 - STATO
 - TELEFONO UFFICIO
 - CELLULARE
 - FAX
 - E-MAIL
 - LINGUA MADRE
 - LINGUA CONOSCIUTA
 - TITOLO DI STUDIO:
 - NUMERO DI MATRICOLA:
-
- **Estremi del Bonifico bancario**
 - **UNICREDIT SPA – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153**
 - **intestato a: Università degli Studi di Roma “La Sapienza” Dipartimento di architettura e progetto (1331)**
 - **IBAN: IT42K0200805227000401386491**

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della “Sapienza” Università di Roma.

DATA

FIRMA